



INCI EVINER

« *Broken Manifestos* »

14 janvier - 3 avril 2011

Musée d'Art moderne de la Ville de Paris – Salle 18

Vernissage presse jeudi 13 janvier 2011, 11h – 14h



En résidence à la Villa Raffet dans le cadre de SAM Art Projects depuis août 2010, Inci Eviner est une artiste turque qui vit et travaille à Istanbul.

Artiste majeure de la scène turque contemporaine, représentée par la galerie Nev, elle a participé à de nombreuses biennales, dont celles de Shanghai (2008), de Pusan, (Corée du sud, en 2010) et a exposé à la Whitechapel de Londres, au Guggenheim de Berlin au Bonniers Konsthall De Stockholm. Elle a présenté en 2009 au MAC/VAL à Vitry-sur-Seine le projet *New Citizen*, et l'installation *Harem* à Lille dans le cadre

d' *Istanbul traversée*.

Son travail est profondément incarné, centré sur le corps, il est fondé sur le dessin, principalement des encres de Chine sur papier. Ces dessins très gestuels et figuratifs constituent la base incontournable de chacun de ses nouveaux projets. Elle en produit également des grands formats sur toile.

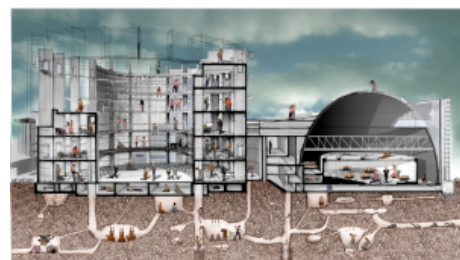
Ces dernières années, les travaux d'Inci Eviner ont également été réalisés en vidéo avec une technique d'incrustation qu'elle s'est appropriée pour mêler motifs existants et création en studio.

Ses sujets sont en prise avec la société contemporaine et non dénués d'une dimension politique : le statut de la femme, le citoyen du monde ...

Pour son exposition dans la Salle 18 au sein des collections permanentes du Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, grâce à SAM Art Projects, Inci Eviner présente ici une composition en 3 installations autour des questions de démocratie, portant un regard critique sur l'exclusion que peut induire l'identité européenne:

La première salle est habitée de ses dessins réalisés lors de la résidence. S'inspirant d'images d'actualité, de documents divers, Inci Eviner crée cet univers peuplé de créatures hybrides, étrange inconscient qui constitue une antichambre, au panorama vidéo de la salle suivante.

Ce deuxième acte met en scène trois vidéoprojections où manifestent de manière burlesque ou solennelle des personnages et des animaux.



Inci Eviner
Parlamento, 2010
HD Data Video
3 minutes
©Inci Eviner

www.incieviner.net

Une énergie vitale se dégage de cette amorce d'organisation dans un espace indéfini, rompant avec la représentation classique.

Ce passage s'achève sur *Parlamento*, réalisé à partir d'un plan simplifié en coupe du Parlement européen à Strasbourg. Se sentant culturellement incluse mais politiquement exclue de l'idée d'Europe, Inci Eviner s'interroge sur ce lieu. Symbole de la cohérence culturelle de l'Union Européenne, ce bâtiment est aussi la scène obscure où se mêlent les paradoxes, les énigmes, les clichés et les contradictions. Les constructions identitaires s'élaborent entre consensus et batailles souterraines.

Ces regards croisés, Turcs et Européens, constituent pour Inci Eviner le matériau de son œuvre, un troisième regard, une curiosité créative. La dualité constante de ses œuvres sera mise en exergue dans cette exposition : passé/présent, admis/exclu, Orient/Occident, Homme/Femme, humanité/bestialité...

Directeur du Musée d'Art moderne de la Ville de Paris : Fabrice Hergott

Commissaire de l'exposition : Sébastien Gokalp

Responsable de production : Delphine Perru, directrice de SAM Art Projects

SAM Art Projects, créé en avril 2009 par Sandra et Amaury Mulliez, a pour mission de promouvoir, soutenir et défendre la création contemporaine dans le domaine des arts visuels, à travers un dialogue entre la France et les pays dits « émergents » :

*1. SAM Art Projects attribue **deux bourses annuelles de résidence** à la Villa Raffet à Paris, à des artistes en provenance de pays dits « émergents ».*

*2. **Le Prix SAM pour l'art contemporain** est remis chaque année à un artiste vivant en France ayant un projet à destination de l'un de ces pays.*

Chacun de ces trois artistes bénéficie d'une exposition dans un lieu prestigieux à Paris et d'une publication.

www.samartprojects.com

Informations pratiques :

Musée d'Art moderne de la Ville de Paris

11, avenue du Président Wilson

75116 Paris

T : 01 53 67 40 00 – www.mam.paris.fr

Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 18h

Contact Presse :

Claudine Colin Communication

Albane Champey

28, rue de Sévigné

75004 Paris

T : 01 42 72 60 01

albane@claudinecolin.com

MAIRIE DE PARIS 

 musée de France

M
ARC
M

LEROYMERLIN
...et vos envies prennent Vie!