

Benjamin Katz

30 septembre 2016 – 31 décembre 2016

Liste des visuels pour la presse

Pour une demande de visuels en haute définition, merci de contacter Maud Ohana, responsable des relations presse : maud.ohana@paris.fr, tél. : 01 53 67 40 51

Tout ou partie des oeuvres figurant dans ce dossier de presse sont protégées par le droit d'auteur. Les oeuvres de l'Adagp (www.adagp.fr) peuvent être publiées aux conditions suivantes :

- Pour les publications de presse ayant conclu une convention avec l'Adagp : se référer aux stipulations de celle-ci
- Pour les autres publications de presse :
 - exonération des deux premières oeuvres illustrant un article consacré à un événement d'actualité en rapport direct avec celles-ci et d'un format maximum d' 1/4 de page;
 - au-delà de ce nombre ou de ce format les reproductions seront soumises à des droits de reproduction/représentation;
 - toute reproduction en couverture ou à la une devra faire l'objet d'une demande d'autorisation auprès du Service Presse de l'Adagp ;
 - le copyright à mentionner auprès de toute reproduction sera : nom de l'auteur, titre et date de l'oeuvre suivie de © **ADGP, Paris 2016**, et ce, quelle que soit la provenance de l'image ou le lieu de conservation de l'oeuvre.



1. *Marcel et Marie-Puck Broodthaers*,
Cassel, 1972
39,5 x 47,4 cm
© ADAGP, Paris 2016



2. *Josef Beuys à la galerie Heinz Holtmann*,
Cologne, 31.10.1980
23,8 x 30,3 cm
© ADAGP, Paris 2016



3. A. R. Penck et James Lee Byars avec une sculpture de Baselitz,
Galerie Michael Werner, Cologne, 1983
23,7 x 30,5 cm
© ADAGP, Paris 2016



4. Gerhard Richter dans son atelier en train de réaliser
„Die Kerze“ (La bougie),
Cologne, 1983
40,4 x 30,5 cm
© ADAGP, Paris 2016



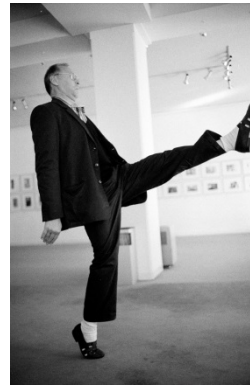
5. Sigmar Polke,
Cologne, 1984
49,5 x 39,7 cm
© ADAGP, Paris 2016



6. Eugène Leroy dans son atelier à Wasquehal,
France, 1985
24 x 30,4 cm
© ADAGP, Paris 2016



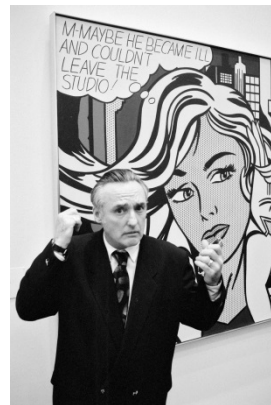
7. Gilbert & George,
Bâle, 28.09.1986
30,2 x 23,8 cm
© ADAGP, Paris 2016



8. Sigmar Polke, Maison belge,
Cologne, 1986
30,8 x 23,7 cm
© ADAGP, Paris 2016



9. Albert Oehlen,
Krefeld, 1987
18,3 x 12,7 cm
© ADAGP, Paris 2016



**10. Denis Hopper devant une peinture de Roy
Lichtenstein « M-maybe » (1965),**
Musée Ludwig, Cologne, 28.03.1992
17,6 x 12,5 cm
© ADAGP, Paris 2016