

La Boîte de Pandore ***Une autre photographie par Jan Dibbets***

25 mars – 17 juillet 2016

Liste des visuels pour la presse



1. Anna Atkins (1799-1871), *Padina Pavonia*
1843-1853, Cyanotype, 35 x 28 cm
Paris, bibliothèque du Muséum d'histoire naturelle
© Muséum national d'histoire naturelle (Paris)
Direction des bibliothèques et de la documentation



2. Gustave Le Gray (1820-1884), *Effet de soleil dans les nuages – Océan*, 1856-57, Musée des Beaux-Arts de Troyes (dépôt du MUCEM)
© Musée des Beaux-Arts de Troyes / n° d'inventaire D.46.19.583 / photo Jean-Marie Protte.



3. Man Ray (1890-1976), *Sans titre (Radiographie)*
1925, 50,5 x 40,3 cm, Paris, Centre Pompidou-
Musée national d'art moderne - Centre de création
© MAN RAY TRUST / ADAGP, Paris 2016, Photo © Centre Pompidou,
MNAM-CCI, Dist. RMN-Grand Palais / Droits réservés



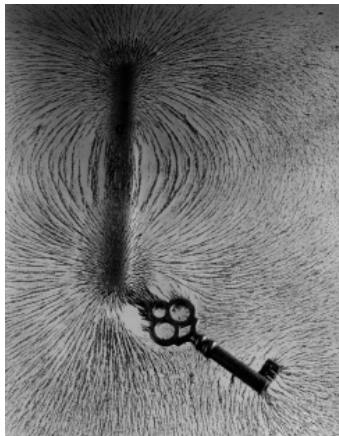
4. Alexandre Rodtchenko (1891-1956), *Engrenages (Zahnräder)*
1930, Cologne, Musée Ludwig
Alexandre Rodtchenko © ADAGP, Paris 2016
© Rheinisches Bildarchiv, Köln



5. Walker Evans (1903-1975), *Alabama Tenant Farmer Wife* 1936, 24,5 x 19,5 cm, Londres, Victoria and Albert Museum © Walker Evans Archive, The Metropolitan Museum of Art



6. Harold E. Edgerton (1903-1990), *Milk Drop Coronet* 1957, 46,5 x 33,9 cm Centre National des Arts Plastiques (Fonds national d'art contemporain), © Harold E. Edgerton, MIT, Palm Press Inc. © Centre National des Arts Plastiques (Fonds national d'art contemporain) / Photo Yves Chenot



7. Bérénice Abbott (1898-1991), *Magnetism with Key* 1958-1961, 24,6 x 33,6 cm Collection particulière, courtesy : Paris, Les Douches La Galerie © Bérénice Abbott / Getty Images



8. Meret Oppenheim (1913-1985), *Radiographie du crâne de M. O.*, 1964 (*Röntgenaufnahme des Schädels M. O.*), Collection particulière, courtesy : Peter Freeman, Inc. Reproduction Courtesy Peter Freeman, Inc. Meret Oppenheim / © ADAGP, Paris 2016



9. Bruce Nauman (1944-), *Waxing Hot* 1970, Kunstmuseen Krefeld, 51 x 51,4 cm Bruce Nauman © Adagp, Paris 2016 © Kunstmuseen Krefeld



10. Giuseppe Penone (1947-), *Rovesciare I propri occhi progetto* 1970, 27,1 cm x 20,1 cm chacun, Collection particulière © Archivio Penone, © ADAGP, Paris 2016



11. NASA, *Viking Lander 1, First Colour Photo Taken on Mars*
21 Juillet 1976, 61 x 69,9 x 0,5 cm
© NASA, Courtesy: Munich, Daniel Blau



12. Gilbert & Georges (1943- et 1942-), *Cunt*
1977, 241 x 201 cm
Gilbert et George © Musée d'Art Moderne
Cliché Parisienne de Photographie



13. James Welling (1951-), *Dégradé ISTJ*
1991, 71,4 x 60,6 cm
Paris, Centre National des arts plastiques
© James Welling



14. Thomas Ruff (1958-), *anderes Portrait 122b-15*
1994, 205 x 155 cm
Collection particulière
Thomas Ruff © ADAGP, Paris 2016



15. Thomas Ruff (1958-), *Zycles 7044*
2008, 306 x 236 cm
Collection particulière
Pour l'oeuvre de groupe "Sterne" (Stars) :
© Thomas Ruff und ESO / ADAGP, Paris, 2016