

MM MUSÉE
D'ART MODERNE
DE PARIS

avril - septembre 2025

Programme d'activités familles, jeunes publics & adultes



Sommaire

| | |
|---|--------------------|
| Activités au musée | 3 |
| Expositions & collections | 5 |
| Calendrier | 7 |
| En famille : les 0-1 an , 1-3 ans , à partir de 3 ans , à partir de 6 ans | 9 |
| Les petits, 4-6 ans | 14 |
| Les enfants, 7-10 ans | 17 |
| Les ados, 11-14 ans | 20 |
| Les adultes | 22 |

Activités au musée

Parce que le musée est un lieu de rencontres et d'échanges, le service culturel propose depuis de nombreuses années d'accompagner les visiteurs à travers ses collections et expositions temporaires, grâce à des activités de médiation, des outils pédagogiques dédiés, ou encore à travers une programmation d'événements pluridisciplinaires accessibles à tous !



JEUNE PUBLIC & EN FAMILLE

Nous proposons des **activités en famille** dans les expositions temporaires ou les collections du musée.

Les **ateliers** pour **les tout-petits 1-3 ans** proposent aux enfants des visites sensorielles puis d'explorer les premiers gestes artistiques accompagnés de leurs parents. Cette visite tout en douceur s'adapte aux parents et permet aux tout-petits d'éveiller leurs sens.

Les **activités** en famille **à partir de 3 ans** : C'est à partir de livrets-jeux téléchargeables sur le site internet ou disponibles à l'accueil du musée que les familles animent leur visite et réalisent ensuite une activité avec une artiste plasticienne. De quoi partager de beaux moments entre petits et grands !

Les **visites-animations** pour **les 4-6 ans** et les **visites-ateliers** pour **les 7-10 ans** sont l'occasion pour les enfants d'être accompagnés par un intervenant du musée dans leur découverte d'un artiste ou de différents univers artistiques. Après la visite, toute une palette d'activités en atelier est proposée afin de développer le potentiel artistique de chaque enfant, soit par la pratique d'une activité plastique (peinture, dessin, collage, modelage ou photomontage), soit par l'approche du son, de la musique et des outils multimédia.

Stage 11-14 ans | Les Incubateurs : les 11-14 ans sont invités pendant les vacances scolaires, lors de deux ou trois après-midi successifs, à aborder, autour d'un mouvement artistique moderne, différentes techniques d'arts plastiques. Entre la réalisation d'un fanzine ou d'un objet sonore, d'un film en stop-motion ou d'un montage vidéo, ces ateliers sont un véritable vivier d'idées et de partages des connaissances entre les adolescents, la photographe et la designer sonore.

ADULTES

Les visites-conférences : découvrez nos collections et expositions temporaires en présence de l'un de nos intervenants lors de nos visites-conférences, également proposées en lecture labiale et en visite orale.

BIEN-ÊTRE AU MUSÉE

N'hésitez pas à venir (re)découvrir individuellement ou en groupe, de manière sensorielle, les œuvres exposées au musée, à travers les ateliers « Bien-être au musée », construits sur la pratique française du Wutao, et à travers des séances de Yoga face aux œuvres.

SCOLAIRES & PÉRISCOLAIRES

Le programme éducatif du Musée d'Art Moderne de Paris propose au public scolaire et périscolaire de s'initier à l'art moderne et contemporain par des approches pédagogiques variées. Ces approches pluridisciplinaires (arts visuels et son, arts visuels et mouvement, arts visuels et arts plastiques, arts visuels et outil numérique, dialogues, analyse d'image, etc.) s'adressent à différentes classes d'âge (de la maternelle au lycée) et peuvent être adaptées pour des élèves de classes pour l'inclusion scolaire (CLIS) ou des élèves de classes d'initiation pour non-francophones (CLIN).

Pour plus de renseignements, n'hésitez pas à visiter notre site internet à la page dédiée. Vous pourrez y télécharger notre programme de visites et activités pour les groupes.

www.mam.paris.fr/fr/scolaires-et-periscolaires

ÉVÉNEMENTS

Les performances, concerts, colloques et autres formats qui composent la programmation des événements sont des occasions exceptionnelles pour les publics de vivre des expériences privilégiées de partages, d'échanges et de découvertes face aux œuvres, en écho aux collections du musée et à ses expositions temporaires.

www.mam.paris.fr/fr/evenements

Expositions & collections

avril - septembre 2025

Matisse et Marguerite

Le regard d'un père

4 avril - 24 août 2025

Le Musée d'Art Moderne de Paris propose une exposition inédite d'Henri Matisse (1869-1954), l'un des plus grands artistes du XX^{ème} siècle. Rassemblant plus de 110 œuvres (peintures, dessins, gravures, sculptures, céramique), elle propose de montrer le regard d'artiste et de père que Matisse porte sur sa fille aînée, Marguerite Duthuit-Matisse (1894-1982), figure essentielle mais discrète de son cercle familial. L'exposition présente de nombreux dessins rarement sinon jamais montrés au public, ainsi que d'importants tableaux venus de collections américaines, suisses et japonaises exposés en France pour la première fois. Des photographies, documents d'archives et œuvres peintes par Marguerite elle-même complètent l'évocation de cette personnalité méconnue du grand public.



Henri Matisse, *Marguerite au chat noir*, 1910
Huile sur toile, 94 x 64 cm
Paris, Centre Pompidou Musée national d'art moderne / Centre de création industrielle. Don de Mme Claude Duthuit en mémoire de Claude Duthuit, 2013

Gabriele Münter

Peindre sans détours

4 avril - 24 août 2025

Le Musée d'Art Moderne de Paris présente la première rétrospective en France consacrée à l'artiste allemande Gabriele Münter (1877-1962).

Co-fondatrice du cercle munichois du Cavalier Bleu (Blaue Reiter), Gabriele Münter compte parmi les femmes artistes les plus éminentes de l'expressionnisme allemand. Dans un monde artistique dominé par les hommes, elle a su créer une œuvre extrêmement personnelle et diverse qui s'étend sur six décennies.

Si son nom reste souvent associé à celui de Kandinsky qui fut son compagnon durant ses années munichoises (1903-1914), Gabriele Münter n'a jamais cessé de se renouveler, avec une étonnante modernité, maîtrisant un grand nombre de techniques et laissant une œuvre foisonnante.



Gabriele Münter, *Portrait de Marianne von Werefkin*, 1909
Carton, 81 x 54,8 cm
Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau München, Munich

Collections permanentes

La vie moderne

Actuellement

L'accrochage que nous présentons ici se déploie chronologiquement à partir des salles monumentales qui donnent sur la Seine. Il montre les principaux chefs-d'œuvre entrés dans les collections, dont la plupart grâce à la générosité de grands donateurs qui ont accompagné le musée depuis sa création, à l'occasion de l'Exposition internationale des arts et des techniques dans la vie moderne en 1937. Sont ainsi présentées des œuvres de Picasso, Matisse, Braque, Derain, Dufy, Freundlich, Valadon, Léger, Buffet, Gontcharova, Herbin, Rouault, Bonnard, Vuillard, Fautrier, Picabia, Ernst, de Chirico. En écho aux mouvements artistiques qui ont façonné l'histoire de l'art depuis le fauvisme, le cubisme et l'école de Paris, l'accent est mis sur le surréalisme et sur les réalismes, ainsi que sur l'abstraction et les nouveaux courants d'après-guerre qui se sont épanouis à Paris, devenue « capitale de l'art moderne ». Le parcours se prolonge avec les nouvelles voies ouvertes par les artistes dans les dernières décennies du XXe siècle, alors qu'ils questionnent le rôle de l'art et de l'artiste dans l'histoire et la société, et, en particulier, les formes d'abstractions radicales et les nouveaux défis de la peinture, qui remettent en perspective le geste artistique et la création picturale au tournant du XXIe siècle.

La visite s'achève autour des dernières acquisitions contemporaines de la Société des Amis du Musée d'Art Moderne. À l'occasion des 50 ans de cette association, créée en 1975 par l'éditrice Henriette Joël, le musée revient sur les œuvres qui ont renforcé sa collection en mettant l'accent sur la prospection de jeunes artistes français et internationaux attestant ainsi de son identité d'une institution en perpétuelle recherche, proposant de nombreuses relectures de l'art et de la création.

Collections permanentes

Oliver Beer

Reanimations paintings :

A Thousand Voices - Chapitre 2

4 avril - 13 juillet 2025

Le projet *Mille et une voix* est une invitation faite par le MAM à l'artiste Oliver Beer. Ce dernier a sélectionné quatre œuvres des collections du musée, réunies pour leur lien à la musique, fil conducteur de son travail : *Stéréofigure* de Victor Brauner, *Sylvie (grosse tête)* de Nina Childress, *Rythme* de Sonia Delaunay, et *Buste de chanteuse de face* de Georges Rouault. Poursuivant sa série *Reanimation Paintings*, l'artiste a invité les enfants à réinterpréter ces œuvres par le dessin et le son, lors d'ateliers de dessins et de sons d'octobre 2024 à janvier 2025.


Du 4 avril au 13 juillet 2025, lors du *Chapitre 2* du projet *A Thousand Voices (Mille et une voix)*, Oliver Beer exposera dans les collections permanentes les quatre films issus des 3000 dessins réalisés par les enfants et adolescents. L'exposition permettra à tous les participants, leurs enseignants, leurs familles, ainsi qu'à l'ensemble des visiteurs, de découvrir les films ainsi que les dessins originaux dans un accrochage immersif.





© Pierre Antoine / Musée d'Art Moderne de Paris


CALENDRIER


Activités avril - sept 25

 En famille (0-1 an, 1-3 ans, à partir de 3 ans et de 6 ans)

 4-6 ans

 7-10 ans

 11-14 ans

 Adultes

AVRIL

MAI

JUIN

| | | | | | | | | |
|----|---|---|----|---|---|----|---|---|
| 1 | M |  | 1 | J | | 1 | D | |
| 2 | M |   | 2 | V | | 2 | L | |
| 3 | J | | 3 | S |   | 3 | M |  |
| 4 | V | | 4 | D | | 4 | M |  |
| 5 | S | | 5 | L | | 5 | J | |
| 6 | D | | 6 | M |  | 6 | V | |
| 7 | L | | 7 | M |  | 7 | S |   |
| 8 | M | | 8 | J | | 8 | D |  |
| 9 | M |  | 9 | V | | 9 | L | |
| 10 | J |  | 10 | S |   | 10 | M | |
| 11 | V | | 11 | D |  | 11 | M |   |
| 12 | S |  | 12 | L | | 12 | J |  |
| 13 | D |   | 13 | M | | 13 | V | |
| 14 | L | | 14 | M |   | 14 | S |    |
| 15 | M |    | 15 | J |  | 15 | D |  |
| 16 | M |    | 16 | V | | 16 | L | |
| 17 | J |   | 17 | S |   | 17 | M | |
| 18 | V |   | 18 | D |   | 18 | M |   |
| 19 | S | | 19 | L | | 19 | J | |
| 20 | D | | 20 | M | | 20 | V | |
| 21 | L | | 21 | M |   | 21 | S |   |
| 22 | M |   | 22 | J | | 22 | D |  |
| 23 | M |   | 23 | V | | 23 | L | |
| 24 | J |   | 24 | S |   | 24 | M | |
| 25 | V |   | 25 | D |   | 25 | M |   |
| 26 | S | | 26 | L | | 26 | J | |
| 27 | D |  | 27 | M | | 27 | V | |
| 28 | L | | 28 | M |   | 28 | S |   |
| 29 | M | | 29 | J | | 29 | D |  |
| 30 | M |   | 30 | V | | 30 | L | |
| | | | 31 | S |   | | | |

Retrouvez le détail de nos
visites-conférences à la page [22](#)

JUILLET

AOÛT

SEPTEMBRE

| | | | | | | | | |
|----|---|-------|----|---|-----|----|---|-----|
| 1 | M | ● | 1 | V | ● ● | 1 | L | |
| 2 | M | ● | 2 | S | | 2 | M | |
| 3 | J | | 3 | D | | 3 | M | ● |
| 4 | V | | 4 | L | | 4 | J | |
| 5 | S | | 5 | M | | 5 | V | |
| 6 | D | ● | 6 | M | | 6 | S | ● ● |
| 7 | L | | 7 | J | | 7 | D | |
| 8 | M | ● ● ● | 8 | V | | 8 | L | |
| 9 | M | ● ● ● | 9 | S | | 9 | M | |
| 10 | J | ● ● | 10 | D | | 10 | M | ● ● |
| 11 | V | ● ● | 11 | L | | 11 | J | |
| 12 | S | | 12 | M | ● ● | 12 | V | |
| 13 | D | | 13 | M | ● ● | 13 | S | ● ● |
| 14 | L | | 14 | J | ● ● | 14 | D | ● |
| 15 | M | ● ● | 15 | V | | 15 | L | |
| 16 | M | ● ● | 16 | S | | 16 | M | |
| 17 | J | ● ● | 17 | D | | 17 | M | ● |
| 18 | V | ● ● | 18 | L | | 18 | J | |
| 19 | S | | 19 | M | ● ● | 19 | V | |
| 20 | D | ● | 20 | M | ● ● | 20 | S | ● ● |
| 21 | L | | 21 | J | ● ● | 21 | D | |
| 22 | M | ● ● | 22 | V | ● ● | 22 | L | |
| 23 | M | ● ● | 23 | S | | 23 | M | |
| 24 | J | ● ● | 24 | D | ● | 24 | M | ● |
| 25 | V | ● ● | 25 | L | | 25 | J | |
| 26 | S | | 26 | M | ● ● | 26 | V | |
| 27 | D | | 27 | M | ● ● | 27 | S | ● ● |
| 28 | L | | 28 | J | ● ● | 28 | D | ● |
| 29 | M | ● ● | 29 | V | ● ● | 29 | L | |
| 30 | M | | 30 | S | | 30 | M | |
| 31 | J | | 31 | D | ● | | | |

Retrouvez le détail de nos visites-conférences à la page [22](#)

Pour les 1 - 3 ans et à partir de 3 ans

En famille

Visites-animations

Visitez le musée en famille autour des collections ou des expositions. Les intervenants vous proposent des mini-parcours adaptés à chaque classe d'âge puis mettent à votre disposition crayons, ciseaux, papier pour des ateliers créatifs.



EN FAMILLE

De 0 à 1 an

Une visite tout en douceur et un accueil adapté sont proposés pour les bébés et leurs parents afin de pouvoir contempler les œuvres du musée.

Exposition Matisse et Marguerite

Baby-visite

Mercredi - 10h30

21 mai, 18 juin

Informations

Activité enfants et parents

Durée : 1 h

Tarif :

Expositions : gratuit pour les bébés
7€ + billet d'entrée à l'exposition pour les parents

Collections : gratuit pour les bébés
7€ + entrée gratuite dans les collections pour les parents

Porte-bébé obligatoire et tenue souple vivement conseillée

EN FAMILLE

De 1 à 3 ans

Ces ateliers proposent aux tout-petits de découvrir l'art grâce à des visites sensorielles menées par un médiateur expérimenté du musée puis d'explorer les premiers gestes artistiques accompagnés de leurs parents. Une visite tout en douceur et un accueil adapté sont proposés afin de pouvoir contempler les œuvres du musée.

Exposition Matisse et Marguerite

Marguerite fait plein de choses

Dans les portraits peints par Henri Matisse, Marguerite est bien plus qu'une muse : elle lit, joue de la musique et partage des moments tendres avec un chat. Durant la visite de l'exposition les enfants la découvrent et finissent par mieux la connaître. N'est-ce pas un bel hommage d'un père à sa fille? En atelier, par le collage et le dessin, les enfants inventent de nouvelles activités à Marguerite.

Mercredi - 10h30

30 avril, 28 mai, 25 juin

Exposition Gabriele Münter

Toucher des couleurs

Gabriele Münter aimait peindre à sa façon.. Elle dessinait des collines bleues et un ciel rose, pas comme dans la vraie vie, mais comme dans un rêve !

Dans cet atelier, les tout-petits découvrent ses couleurs magiques. Elles deviennent du feutre doux, des tissus colorés. Ils créent à leur manière, un paysage imaginaire avec des formes simples, des couleurs joyeuses et beaucoup de créativité.

Mercredi - 10h30

14 mai, 11 juin

Dans les collections

Les mille et une saisons

Les tout-petits sont invités à plonger dans l'univers coloré des saisons à travers des œuvres d'art moderne. Ils explorent les couleurs et les éléments qui évoquent le chaud de l'été, la floraison du printemps ou le froid de l'hiver. En atelier ils peuvent exprimer leurs sensations en manipulant des matériaux simples : coller des éléments, jouer avec des couleurs froides ou chaudes et ainsi créer leur propre paysage de mille et une saisons.

Mercredi - 10h30

10 septembre

Dans les collections

5 œuvres & 5 sens

Durant la visite les tout-petits explorent des textures, écoutent des sons, sentent des parfums et même devinent des saveurs. Chaque sens est relié à une œuvre d'art particulière. Une expérience sensorielle totale leur permettant de découvrir l'art.

Mercredi - 10h30

1^{er} octobre

Dans les collections

Palette sonore

Après une déambulation dans l'univers coloré d'Henri Matisse et de Robert Delaunay; les tout-petits explorent en atelier les sons. La palette sonore devient l'équivalent de nuances colorées. Ils s'improvisent musiciens grâce aux structures sonores de l'Instrumentarium des frères Baschet.

Mercredi - 10h30

2 avril

EN FAMILLE

À partir de 3 ans

Visitez le musée en famille à l'aide d'un livret-jeux autour des collections ou des expositions. L'intervenante vous propose un mini-parcours, puis met à votre disposition crayons, ciseaux, papier pour un atelier créatif.

Exposition Matisse et Marguerite

Fashion Marguerite

Une visite autour des peintures d'Henri Matisse offre une plongée unique sur les différents looks représentés à travers les portraits de sa fille Marguerite. Souvent montrée dans des robes élégantes et avec des chapeaux variés elle incarne une véritable « muse de la mode ». L'atelier permet d'explorer les textures, les couleurs et les accessoires de ces portraits, tout en invitant les participants à créer leur propre interprétation des œuvres. Une occasion parfaite pour mêler histoire de l'art à sa créativité personnelle.

Dimanche - 14h, 15h30

13 avril, 25 mai, 6 juillet

Exposition Matisse et Marguerite

Portraits de famille

Les familles partent à la découverte des portraits de Marguerite, ceux peints par son célèbre père Henri Matisse. Après cette immersion artistique, petits et grands sont invités à réaliser les portraits de chaque membre de la même famille, s'inspirant des liens et des sentiments qui les unissent. Un moment de partage et d'art dans lequel chacun devient tour à tour artiste et muse.

Dimanche - 14h, 15h30

8 juin, 22 juin, 24 août

Exposition Gabriele Münter

Les trésors cachés des dessins de vos enfants

Gabriele Münter aimait reproduire des dessins d'enfants, fascinée par leur langage artistique si spontané et libre. Dans cet atelier en famille, parents et enfants sont invités à explorer cette démarche créative. Les enfants dessinent librement leur monde et les parents sont encouragés à reproduire trait pour trait le dessin de leur enfant. Un moment de partage où l'art devient un dialogue entre générations.

L'objectif ? Redécouvrir la pure créativité, comprendre le regard de l'autre et célébrer l'imagination sans limite des plus jeunes. Une invitation à un voyage artistique où chacun devient à la fois artiste et observateur.

Dimanche - 14h, 15h30

27 avril, 11 mai, 20 juillet

Dans les collections

Humeur du jour

Les familles partent à la découverte de leur humeur du jour à travers les œuvres d'art moderne et contemporain. Chaque jour, nos humeurs peuvent changer : nous pouvons être joyeux, mélancoliques ou enthousiastes... Les artistes modernes et contemporains expriment ces humeurs de différentes manières : parfois à travers l'expression d'un visage représenté, parfois par les rythmes des couleurs et parfois par un simple motif décliné.

En atelier, les participants créent un photomontage dans lequel des images et des mots découpés expriment à leur tour leur humeur du jour.

Dimanche - 14h, 15h30

31 août, 14-28 septembre

EN FAMILLE

À partir de 6 ans

Exposition Gabriele Münter

Les 1001 couleurs de Gabriele Münter

Visite contée avec Clotilde Lebas

C'est l'histoire d'une peintre, Gabriele Münter. Elle a voyagé, photographié, collectionné, dessiné, peint de nombreux tableaux colorés...

Pourtant en France elle reste méconnue. Venez donc suivre les aventures de cette artiste pionnière et moderne. Pour cela, laissez-vous entraîner par la conteuse Clotilde Lebas : dans l'exposition, partez à la recherche d'un auto-portrait de l'artiste; suivez-là dans les pays qu'elle a traversés (Tunisie, France, Allemagne) ; découvrez trois contes venus du monde entier (Omni Sissi ; Le secret du potier ; Les 7 corbeaux); devant le dessin d'une poétesse, écoutez quelques vers... Et repartez, émerveillé !

Dimanche - 11h

18 mai, 15 juin

Informations

Activité enfants et parents

Durée : 1 heure

Tarif : 5€ pour les enfants + billet d'entrée à l'exposition pour les parents

De 4 à 6 ans

Les petits

Visites-animations

Durée : 1 heure 30

Tarif : 5€



VISITES-ANIMATIONS

Exposition Matisse et Marguerite

Marguerite change de décor

Durant la visite les enfants suivent les voyages de Marguerite et plongent dans les ambiances peintes par Henri Matisse. Chaque portrait transporte Marguerite dans un nouveau décor dans lesquels les couleurs et les formes racontent une histoire. En atelier les participants créent à leur tour des compositions où le portrait se mêle à de nouveaux paysages. Où Marguerite sera-t-elle transportée cette fois-ci ? Les enfants laissent libre cours à leur imagination pour lui offrir un décor inédit.

Mercredi - 14h30

9-30 avril, 28 mai, 2 juillet

Samedi - 11h

3-31 mai

Vacances scolaires - 11h

15-22 avril, 8-15-22-29 juillet

12-19 août

Exposition Matisse et Marguerite

Les couleurs de Marguerite

Henri Matisse a peint sa fille Marguerite avec une palette riche et variée, jouant avec les couleurs pour exprimer des émotions et des ambiances uniques. Chaque portrait révèle une facette différente de sa personnalité : des tons vifs et audacieux pour capturer son énergie, des nuances douces et pastel pour évoquer sa douceur. Cet atelier propose d'explorer l'impact des couleurs dans un portrait et d'inviter les petits participants à jouer à leur tour sur les couleurs pour créer leur propre « Marguerite » et ses émotions.

Mercredi - 14h30

7 mai, 4 juin

Samedi - 11h

10 mai, 7 juin

Vacances scolaires - 11h

16-23 avril, 9-16-23 juillet

13-20 août

Exposition Gabriele Münter

Simple comme un dessin d'enfant

Les enfants découvrent l'univers de Gabriele Münter : des paysages aux couleurs surprenantes et des formes simplifiées qui racontent une histoire différente mais aussi une artiste qui adorait les dessins d'enfants et leur façon unique de voir le monde. En atelier, ils sont encouragés à explorer leur créativité pure, sans chercher la perfection : l'important est de suivre son imagination, de tracer librement, de choisir des couleurs qui font plaisir.

Mercredi - 14h30

14 mai, 11 juin

Samedi - 11h

17 mai, 14 juin

Vacances scolaires - 11h

17-24 avril, 10-17-24 juillet

14-21 août

Dans les collections

Au fil des saisons

Les enfants sont invités à devenir de véritables détectives des saisons. En observant des œuvres d'art moderne, ils apprennent à reconnaître les indices cachés : couleurs, textures, formes... Puis, ils laissent libre cours à leur imagination pour créer un paysage qui défie les saisons.

Mercredi - 14h30

2 avril, 18 juin, 3-17 septembre

Samedi - 11h

21 juin, 6-20 septembre

Vacances scolaires - 11h

18-25 avril

26-28 août

Dans les collections

Créateurs de sensations

Les enfants découvrent face aux œuvres comment l'art peut éveiller tous leurs sens, en touchant, en écoutant, en sentant et en imaginant. En atelier, une musique douce, des lumières tamisées et des senteurs agréables favorisent une ambiance propice à créer une œuvre sensorielle à l'aide de matières tactiles et de matériaux créatifs de grande qualité qui accompagnent les plus grands artistes depuis des générations et qui sont la transmission du rêve et de l'authenticité.

Mercredi - 14h30

21 mai, 25 juin, 10-24 septembre

Samedi - 11h

24 mai, 28 juin, 13-27 septembre

Vacances scolaires - 11h

11-18-25 juillet

1^{er}-22-27-29 août

Informations

Activité réservée aux enfants uniquement

Durée : 1h30

Tarif : 5€

Réservations

[> Réservez votre activité en ligne <](#)

De 7 à 10 ans

Les enfants

Visites-ateliers

Durée : 2 heures

Tarif : 8€



VISITES-ATELIERS

Exposition Matisse et Marguerite

Les mises en scène de Marguerite

Les enfants observent dans les portraits de Marguerite qu'Henri Matisse joue avec le traitement de l'espace pour immerger sa fille dans des cadres variés. Les points de vue changent : tantôt Marguerite est capturée en gros plan dans une pièce feutrée, tantôt elle est intégrée dans un espace plus vaste dans lequel les objets et les motifs environnants participent à l'histoire du tableau. En atelier ils expérimentent à leur tour ces notions en replaçant Marguerite ou un proche dans des univers qu'ils imaginent, jouant sur les angles de vue et l'effet des couleurs pour créer une œuvre personnelle.

Samedi - 14h30

3-31 mai

Vacances scolaires - 14h

15-22 avril

8-15-22-29 juillet

12-19 août

Exposition Matisse et Marguerite

Quelques traits pour un portrait

Le jeune public découvre les portraits dessinés d'Henri Matisse dans lesquels la force du trait suffit à révéler les expressions et la personnalité. Matisse parvient à capturer l'essence d'une forme ou d'un visage en quelques lignes, avec un dessin souvent minimaliste, éliminant les détails superflus pour se tourner vers l'essentiel. Lors de l'atelier, les enfants s'exercent à créer des portraits en s'inspirant de cette approche explorant l'intuition, la fluidité et la simplicité.

Samedi - 14h30

10 mai, 7 juin

Vacances scolaires - 14h

16-23 avril

9-16-23 juillet

13-20 août

Exposition Gabriele Münter

Premiers dessins

Gabriele Münter invite à redécouvrir la puissance des premiers dessins. Ces traits simples, ces couleurs instinctives que nous avons perdus en grandissant. Comment retrouver cette liberté artistique qui caractérise les dessins d'enfants ?

L'atelier propose un voyage dans l'art de Münter, avec ses paysages aux couleurs audacieuses et ses formes épurées. Le jeune public est invité à se libérer des conventions, à laisser libre cours à leur imagination. Ils sont guidés pour renouer avec leur créativité première : oser des bleus pour les arbres, un ciel vert, des maisons qui n'ont rien de réalistes mais sont dans l'émotion. Une proposition pour retrouver la spontanéité et la force d'expression de leurs premiers dessins.

Samedi - 14h30

17 mai, 14 juin

Vacances scolaires - 14h

17-24 avril

10-17-24 juillet

14-21 août

Dans les collections

Au fil du temps et des saisons

Pendant cette visite, les jeunes découvrent comment les artistes modernes, comme Pierre Bonnard, observaient la nature, en prêtant attention aux petits détails et aux mouvements qui l'animent.

A travers ces œuvres, ils peuvent s'interroger sur leur propre sensibilité face à la nature. L'atelier les invite à affirmer leur vision personnelle sur ce qui les entoure. Au lieu de dessiner un paysage classique ils laissent libre cours à leur créativité.

Samedi - 14h30

21 juin, 6-20 septembre

Vacances scolaires - 14h

18-25 avril

26-28 août

Dans les collections

Des sens à l'œuvre

Le jeune public est invité à renouer avec ses sens face à une œuvre d'art. A l'ère des écrans et du numérique cette plongée sensorielle leur permet de percevoir la magie de la matière, des gestes et des couleurs sollicitant nos 5 sens.

En atelier des matériaux et des supports variés leur permettent d'expérimenter une autre façon de créer à partir des sens et du ressenti.

Samedi - 14h30

24 mai, 28 juin, 13-27 septembre

Vacances scolaires - 14h

11-18-25 juillet

1^{er}-22-27-29 août

Informations

Activité réservée aux enfants uniquement

Durée : 2h

Tarif : 8€

Réservations

> [Réservez votre activité en ligne](#) <

De 11 à 14 ans

Les ados

Visites-ateliers

Durée : 4h

Tarif : 16€



VISITES-ATELIERS

Exposition Gabriele Münter

Galerie de portraits

L'artiste Gabriele Münter s'est familiarisée avec la technique de la photographie au cours d'un voyage aux Etats-Unis au début du XXème siècle. Elle prendra alors plus de 400 photographies lors de son séjour, fait rare à l'époque car peu de gens possédaient des appareils photos. Cela marquera son regard de façon décisive pour toute la suite de sa carrière de peintre.

A partir de cette œuvre photographique foisonnante, tu es invité à réaliser une galerie de portraits et d'autoportraits avec des appareils photos compacts. Les portraits sont ensuite imprimés et deviennent la base de recherches plastiques. Les techniques peuvent varier entre du labo pour réaliser des photogrammes, du cyanotype, de la peinture et du collage.

Vacances scolaires - de 13h30 à 17h30

15-16 avril, 8-9 juillet

Dans les collections

Atelier d'initiation au dessin-manga

Après une visite des collections du musée, où tu vas découvrir le potentiel créatif des artistes modernes et contemporains qui seront ta source d'inspiration, l'atelier te propose de découvrir les techniques du dessin-manga à travers l'apprentissage des étapes fondamentales telles que la création d'un personnage, d'animaux ou de créatures fantastiques mais aussi la composition d'une planche et le lettrage spécifiques à cette bande-dessinée japonaise !

Dimanche - de 15h à 17h

16 mars, 25 mai

Informations

Durée : 4h

Tarif : 16€

Réservations

[> Réservez votre activité en ligne <](#)

Informations

Durée : 2h

Tarif : 8€

Réservations

[> Réservez votre activité en ligne <](#)

Les adultes

Visites-conférences et ateliers

Durée : 1 heure 30

Tarif : 7€ / 5€ + billet d'entrée à l'exposition



ACTIVITÉS ADULTES

Visites-conférences

Les visites-conférences se déroulent en présence d'un médiateur du musée. Celui-ci propose une visite dans les collections permanentes ou les expositions. Cette rencontre est également l'occasion d'un échange autour des œuvres.

Dans les collections

Du 8 avril au 24 août

Vendredi 12h30

Du 26 août au 12 octobre

Mardi 14h30

Vendredi 12h30

Exposition Matisse et Marguerite

Mardi 16h

Samedi 16h

Exposition Gabriele Münter

Mardi 14h30

Jeudi 19h

Samedi 14h

Ateliers Mouvements

Le danseur, chorégraphe et performeur Pascal Beugré-Tellier vous invite à explorer votre rapport au mouvement. Accompagné d'un·e musicien·ne qui crée en live le design sonore de chaque atelier, *Mouvements* est un voyage corporel onirique et sensoriel qui invite chacun et chacune à entrer dans sa propre danse face à l'œuvre magistrale *La danse* d'Henri Matisse. En partenariat avec le Théâtre Silvia Monfort.

Samedi - 15h

Dans les collections

15 mars, 12 avril, 14 juin

Ateliers d'écriture

Ouvert à toutes et à tous, y compris aux personnes qui débutent.

Dimanche - 15h

Exposition Matisse et Marguerite

De la fille : 18 mai

Exposition Gabriele Münter

Audacieuses : 13 avril

Une vie de pionnière : 29 juin

Yoga face aux œuvres

Avec l'intervenante Charlotte Wilkins.

Une expérience unique mêlant yoga et découverte des collections du Musée. La séance commence par une pratique de yoga fluide et accessible, suivie d'une relaxation, favorisant une réceptivité accrue. Ce moment de recentrage ouvre la voie à une contemplation guidée devant les œuvres, permettant une rencontre intime et sensible avec l'art. L'atelier invite à une immersion totale entre mouvement, méditation et esthétique.

Jeudi - 18h30

Dans les collections

10 avril, 15 mai, 12 juin

Méditation guidée

Cette approche méditative invite à une immersion douce et profonde où l'esprit s'ouvre à la richesse des chefs-d'œuvre des collections du musée. Que vous soyez novice ou amateur éclairé, la méditation guidée transforme la contemplation en une expérience sensorielle, accessible à tous. Une manière différente de découvrir des œuvres emblématiques.

Mardi - 13h

Dans les collections

1^{er} avril, 6 mai, 3 juin, 1^{er} juillet

Informations

Visites

Durée : 1h30

Tarif : 7€

Ateliers

Durée : 2h

Tarif : 10€

Réservations

[> Réservez votre atelier en ligne <](#)

ACTIVITÉS ADULTES

Visites-atelier son

Dans les collections

Entendre la peinture

“Dans les arts plastiques, nous donnons des couleurs aux enfants pour être créatifs, pourquoi ne pas faire la même chose avec le son ? C’est pour cela que je voulais inventer une palette sonore.” - Bernard Baschet
Suivant cette invitation à chercher les équivalents sonores aux couleurs, aux formes, aux nuances, aux rythmes et aux gestes dans la peinture, les participant.e.s pourront explorer la palette sonore des structures Baschet, après avoir découvert quelques-unes des peintures de la collection permanente par la description orale.



Visites orales audio descriptives

Ces visites sont dédiées aux personnes déficientes visuelles. Accompagnés par une conférencière du musée, vous pourrez découvrir par l’audio description les œuvres emblématiques ainsi que l’univers des expositions.



Expositions

Mardi & samedi - 10h30

Date à venir

Dans les collections

Mardi & samedi - 10h30

Date à venir

Visite-tactile

À l’aide de dispositifs tactiles, partez à la découverte d’Henri Matisse et de sa Danse. L’intervenant vous accompagne dans le dessin matisse, sa composition, l’attitude des personnages en mouvement dans la toile et le rythme donné par les couleurs. Une façon captivante de raconter l’évolution du projet de ce panneau décoratif commandé par le docteur Barnes à Henri Matisse.



Dans les collections

Mardi & samedi - 10h30

Date à venir

Informations

[Téléchargez gratuitement](#) l’application de visite du musée et suivez un parcours en LSF dans les collections permanentes.

Disponible sur Google Play Store ou sur l’AppStore.

Informations pratiques

MUSÉE D'ART MODERNE DE PARIS

Adresse postale

11 Avenue du Président Wilson 75116 Paris
Tel. 01 53 67 40 00
www.mam.paris.fr

Transports

- Métro: Alma-Marceau ou Léna (ligne 9)
- Rer C : Pont de l'Alma
- Bus: 32/42/63/72/80/92
- Station Vélib' : 3 av. Montaigne ou 2 rue Marceau

Horaires d'ouverture

- Mardi au dimanche de 10h à 18h
(fermeture des caisses à 17h15)
- Nocturne le jeudi jusqu'à 21h30, seulement pour les expositions (fermeture des caisses à 20h45)
- Fermeture le lundi et certains jours fériés

Application mobile du musée

Téléchargez gratuitement l'application de visite du MAM Paris. Disponible sur Google Play Store et App Store.

Le musée est accessible aux personnes handicapées moteur et à mobilité réduite.

Rejoignez le MAM Paris sur :



www.mam.paris.fr