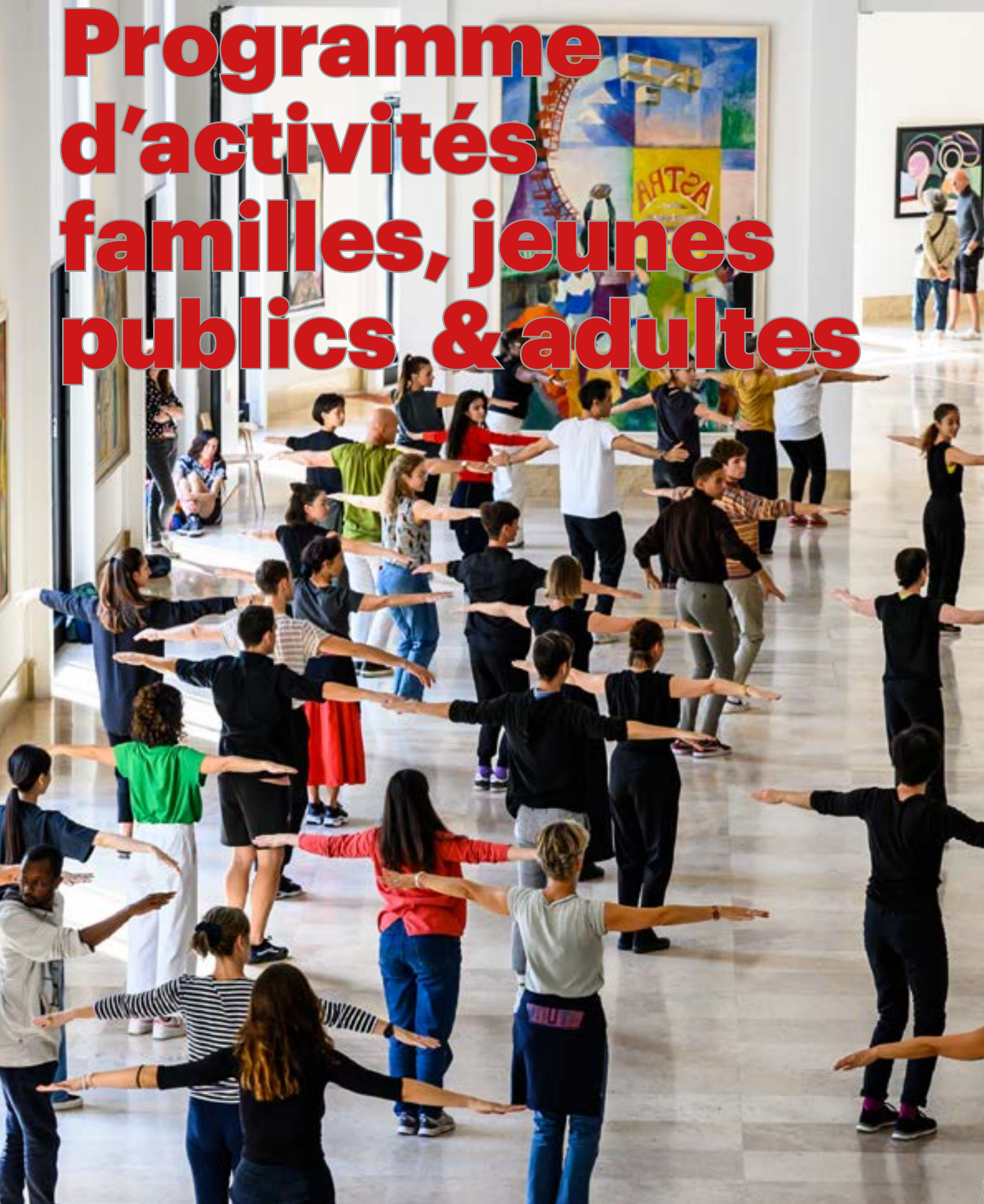


octobre 2024 - mars 2025

# Programme d'activités familles, jeunes publics & adultes



# Sommaire

Activités au musée	<a href="#">3</a>
Expositions & collections	<a href="#">5</a>
Calendrier	<a href="#">7</a>
En famille : les <a href="#">1-3 ans</a> et <a href="#">à partir de 3 ans</a>	<a href="#">9</a>
Les petits, <a href="#">4-6 ans</a>	<a href="#">13</a>
Les enfants, <a href="#">7-10 ans</a>	<a href="#">16</a>
Les ados, <a href="#">11-14 ans</a>	<a href="#">19</a>
Les <a href="#">adultes</a>	<a href="#">21</a>

# Activités au musée

Parce que le musée est un lieu de rencontres et d'échanges, le service culturel propose depuis de nombreuses années d'accompagner les visiteurs à travers ses collections et expositions temporaires, grâce à des activités de médiation, des outils pédagogiques dédiés, ou encore à travers une programmation d'événements pluridisciplinaires accessibles à tous !



## JEUNE PUBLIC & EN FAMILLE

Nous proposons des **activités en famille** dans les expositions temporaires ou les collections du musée.

Les **ateliers** pour **les tout-petits 1-3 ans** proposent aux enfants des visites sensorielles puis d'explorer les premiers gestes artistiques accompagnés de leurs parents. Cette visite tout en douceur s'adapte aux parents et permet aux tout-petits d'éveiller leurs sens.

Les **activités** en famille **à partir de 3 ans** : C'est à partir de livrets-jeux téléchargeables sur le site internet ou disponibles à l'accueil du musée que les familles animent leur visite et réalisent ensuite une activité avec une artiste plasticienne. De quoi partager de beaux moments entre petits et grands !

Les **visites-animations** pour **les 4-6 ans** et les **visites-ateliers** pour **les 7-10 ans** sont l'occasion pour les enfants d'être accompagnés par un intervenant du musée dans leur découverte d'un artiste ou de différents univers artistiques. Après la visite, toute une palette d'activités en atelier est proposée afin de développer le potentiel artistique de chaque enfant, soit par la pratique d'une activité plastique (peinture, dessin, collage, modelage ou photomontage), soit par l'approche du son, de la musique et des outils multimédia.

**Stage 11-14 ans | Les Incubateurs** : les 11-14 ans sont invités pendant les vacances scolaires, lors de deux ou trois après-midi successifs, à aborder, autour d'un mouvement artistique moderne, différentes techniques d'arts plastiques. Entre la réalisation d'un fanzine ou d'un objet sonore, d'un film en stop-motion ou d'un montage vidéo, ces ateliers sont un véritable vivier d'idées et de partages des connaissances entre les adolescents, la photographe et la designer sonore.

## ADULTES

**Les visites-conférences** : découvrez nos collections et expositions temporaires en présence de l'un de nos intervenants lors de nos visites-conférences, également proposées en lecture labiale et en visite orale.

## BIEN-ÊTRE AU MUSÉE

N'hésitez pas à venir (re)découvrir individuellement ou en groupe, de manière sensorielle, les œuvres exposées au musée, à travers les ateliers « Bien-être au musée », construits sur la pratique française du Wutao, et à travers des séances de Yoga face aux œuvres.

## SCOLAIRES & PÉRISCOLAIRES

Le programme éducatif du Musée d'Art Moderne de Paris propose au public scolaire et périscolaire de s'initier à l'art moderne et contemporain par des approches pédagogiques variées. Ces approches pluridisciplinaires (arts visuels et son, arts visuels et mouvement, arts visuels et arts plastiques, arts visuels et outil numérique, dialogues, analyse d'image, etc.) s'adressent à différentes classes d'âge (de la maternelle au lycée) et peuvent être adaptées pour des élèves de classes pour l'inclusion scolaire (CLIS) ou des élèves de classes d'initiation pour non-francophones (CLIN).

Pour plus de renseignements, n'hésitez pas à visiter notre site internet à la page dédiée. Vous pourrez y télécharger notre programme de visites et activités pour les groupes.

[www.mam.paris.fr/fr/scolaires-et-periscolaires](http://www.mam.paris.fr/fr/scolaires-et-periscolaires)

## ÉVÉNEMENTS

Les performances, concerts, colloques et autres formats qui composent la programmation des événements sont des occasions exceptionnelles pour les publics de vivre des expériences privilégiées de partages, d'échanges et de découvertes face aux œuvres, en écho aux collections du musée et à ses expositions temporaires.

[www.mam.paris.fr/fr/evenements](http://www.mam.paris.fr/fr/evenements)

# Expositions & collections

**octobre 2024 - mars 2025**

## **L'Âge atomique**

Les artistes à l'épreuve  
de l'Histoire

**11 octobre 2024 - 9 février 2025**

Le Musée d'Art Moderne de Paris propose de revisiter l'histoire de la modernité au XX<sup>ème</sup> siècle à travers l'imaginaire de l'atome. L'exposition nous invite à une exploration des représentations artistiques suscitées par la découverte scientifique de l'atome et de ses applications, en particulier la bombe nucléaire dont les conséquences dévastatrices ont changé le destin de l'humanité.

En réunissant plus de 250 œuvres (peintures, dessins, photo, vidéo et installations), ainsi qu'une documentation souvent inédite, l'exposition montre, pour la première fois dans une institution française, les positions très différentes prises par les artistes face aux avancées scientifiques et aux controverses qu'elles suscitent.

Traitant d'un sujet plus que jamais d'actualité, elle s'inscrit dans la volonté du musée de faire écho, dans sa programmation, aux préoccupations culturelles et sociétales contemporaines.



Charles Bittinger, *Late stage of Baker*, 1946  
Huile sur toile, 68,5x78,5 cm, Naval History and Heritage Command. Photo : Navy Art Collection, Naval History and Heritage Command

## **Hans Josephsohn**

vu par Albert Oehlen

**11 octobre 2024 - 16 février 2025**

Pour la première rétrospective en France consacrée au sculpteur suisse Hans Josephsohn (1920-2012), le Musée d'Art Moderne de Paris confie le commissariat artistique à Albert Oehlen qui propose une exploration libre des œuvres de l'artiste.

Artiste majeur ayant contribué au renouvellement de la peinture allemande ces trente dernières années, Albert Oehlen est un admirateur du travail de Hans Josephsohn qu'il découvre au Kesselhaus Josephsohn à Saint-Gallen où il réside. Ce lieu dédié aux œuvres du sculpteur est à la fois un espace d'exposition et de conservation d'où proviennent une grande partie des sculptures visibles dans l'exposition. En interrogeant le processus créatif de Josephsohn - le dialogue avec la matière, l'expérience du geste, le fragment et l'inlassable recherche - en résonance avec ses propres investigations, Oehlen livre une expérience artistique et vivante de sa sculpture.



Hans Josephsohn, *Sans titre*, 1990  
Laiton, Kesselhaus Josephsohn Saint-Gallen  
© Josephsohn Estate and Kesselhaus Josephsohn, St.Gallen /  
Photo : Katalin Deér, Kesselhaus Josephsohn

## Collections permanentes

### La vie moderne

#### Actuellement

L'accrochage que nous présentons ici se déploie chronologiquement à partir des salles monumentales qui donnent sur la Seine. Il montre les principaux chefs-d'œuvre entrés dans les collections, dont la plupart grâce à la générosité de grands donateurs qui ont accompagné le musée depuis sa création, à l'occasion de l'Exposition internationale des arts et des techniques dans la vie moderne en 1937. Sont ainsi présentées des œuvres de Picasso, Matisse, Braque, Derain, Dufy, Freundlich, Valadon, Léger, Buffet, Gontcharova, Herbin, Rouault, Bonnard, Vuillard, Fautrier, Picabia, Ernst, de Chirico. En écho aux mouvements artistiques qui ont façonné l'histoire de l'art depuis le fauvisme, le cubisme et l'école de Paris, l'accent est mis sur le surréalisme et sur les réalismes, ainsi que sur l'abstraction et les nouveaux courants d'après-guerre qui se sont épanouis à Paris, devenue « capitale de l'art moderne ». Le parcours se prolonge avec les nouvelles voies ouvertes par les artistes dans les dernières décennies du XXe siècle, alors qu'ils questionnent le rôle de l'art et de l'artiste dans l'histoire et la société, et, en particulier, les formes d'abstractions radicales et les nouveaux défis de la peinture, qui remettent en perspective le geste artistique et la création picturale au tournant du XXIe siècle. La visite s'achève autour des dernières acquisitions contemporaines, qui participent à l'élaboration d'une modernité en mouvement répondant aux rapides métamorphoses de notre temps.

À l'occasion des Olympiades culturelles, le Musée présente jusqu'en décembre 2024 un choix d'œuvres de la collection et des créations d'artistes emblématiques de la scène contemporaine dont les thématiques évoquent directement ou indirectement le sport. En effet, le rapport au corps ou au mouvement, d'un point de vue plastique ou symbolique, en relation avec les évolutions de la société, suscite depuis toujours l'intérêt des artistes.



Jean Dunand, *Les sports*, 1935  
Collection du Musée d'Art Moderne de Paris  
© Fabrice Gaboriau

## Collections permanentes

### Oliver Beer

#### *Reanimations paintings :*

#### *A Thousand Voices*


#### Projet d'œuvre participative

**4 octobre 2024 - 12 janvier 2025**


À partir d'octobre, des milliers d'enfants vont contribuer à la production d'une œuvre d'art participative, intitulée *A Thousand Voices* (Mille et une voix), dans le cadre de la série *Reanimation Paintings*, conçue par l'artiste britannique Oliver Beer. Ce projet débute par une phase de collecte à la fois plastique et sonore qui se tiendra dans deux studios conçus par l'artiste, implantés dans les salles des collections permanentes jusqu'en janvier 2025. Cette matière foisonnante sera constituée de dessins et d'enregistrements sonores créés par le jeune public.


# CALENDRIER


## Activités oct 24 - mars 25

 En famille (1-3 ans, à partir de 3 ans)

 4-6 ans

 7-10 ans

 11-14 ans

 Adultes

OCT

NOV

DÉC

1	M		1	V		1	D	
2	M	 	2	S		2	L	
3	J		3	D		3	M	
4	V		4	L		4	M	 
5	S	 	5	M		5	J	
6	D		6	M	 	6	V	
7	L		7	J		7	S	 
8	M		8	V		8	D	
9	M		9	S	 	9	L	
10	J		10	D		10	M	
11	V		11	L		11	M	
12	S		12	M		12	J	
13	D		13	M	 	13	V	
14	L		14	J		14	S	 
15	M		15	V		15	D	
16	M	 	16	S	 	16	L	
17	J		17	D		17	M	
18	V		18	L		18	M	 
19	S		19	M		19	J	
20	D		20	M		20	V	
21	L		21	J		21	S	
22	M	 	22	V		22	D	
23	M	 	23	S	 	23	L	
24	J	 	24	D	 	24	M	
25	V	 	25	L		25	M	
26	S		26	M		26	J	 
27	D		27	M		27	V	 
28	L		28	J		28	S	
29	M	 	29	V		29	D	
30	M	 	30	S	 	30	L	
31	J	  				31	M	

Retrouvez le détail de nos  
visites-conférences à la page [22](#)

# JANV

# FÉV

# MARS

1	M		1	S	● ●	1	S	
2	J	● ●	2	D	●	2	D	●
3	V	● ●	3	L		3	L	
4	S		4	M		4	M	
5	D		5	M	● ●	5	M	● ●
6	L		6	J		6	J	
7	M		7	V		7	V	
8	M	● ●	8	S	● ●	8	S	● ●
9	J		9	D		9	D	
10	V		10	L		10	L	
11	S	● ●	11	M		11	M	
12	D	● ●	12	M	●	12	M	●
13	L		13	J		13	J	
14	M		14	V		14	V	
15	M	●	15	S		15	S	● ●
16	J		16	D	●	16	D	●
17	V		17	L		17	L	
18	S	● ●	18	M	● ●	18	M	
19	D	●	19	M	● ●	19	M	● ●
20	L		20	J	● ●	20	J	
21	M		21	V	● ●	21	V	
22	M	● ●	22	S		22	S	● ●
23	J	●	23	D		23	D	
24	V		24	L		24	L	
25	S	● ●	25	M	● ●	25	M	
26	D	●	26	M	● ●	26	M	●
27	L		27	J	● ●	27	J	
28	M		28	V	● ●	28	V	
29	M	●				29	S	● ●
30	J					30	D	●
31	V					31	L	

Retrouvez le détail  
de nos  
visites-conférences à la  
page [22](#)



Pour les 1 - 3 ans et à partir de 3 ans

# En famille

## Visites-animations

Visitez le musée en famille autour des collections ou des expositions. Les intervenants vous proposent des mini-parcours adaptés à chaque classe d'âge puis mettent à votre disposition crayons, ciseaux, papier pour des ateliers créatifs.



# EN FAMILLE

## De 1 à 3 ans

Ces ateliers proposent aux tout-petits de découvrir l'art grâce à des visites sensorielles menées par un médiateur expérimenté du musée puis d'explorer les premiers gestes artistiques accompagnés de leurs parents. Une visite tout en douceur et un accueil adapté sont proposés pour les bébés et leurs parents afin de pouvoir contempler les œuvres du musée.

### Exposition L'Âge atomique

#### Boum !

Les tout-petits viennent découvrir les œuvres fascinantes des plus grands artistes de la deuxième moitié du XX<sup>e</sup> siècle ! À travers des mini-ateliers ils parcourent ensemble l'univers incroyable de l'atome et des nouvelles histoires qu'il raconte : «boum», c'est un bruit qui fait peur, mais c'est aussi une explosion de couleurs et de formes amusantes !

#### Mercredi - 10h30

6 novembre, 18 décembre

### Exposition Hans Josephsohn

#### Petites bouilles

Les tout-petits découvrent les sculptures monumentales de l'artiste Hans Josephsohn. Durant la visite des jeux interactifs sont proposés avec des matériaux variés, leur permettant de tester la diversité des textures. Après la visite, aidés par les adultes, les petits artistes modelent une drôle de bouille en pâte à modeler.

#### Mercredi - 10h30

13 novembre, 8 janvier

### Dans les collections

#### Palette sonore

Après une déambulation dans l'univers coloré d'Henri Matisse et de Robert Delaunay; les tout-petits explorent en atelier les sons. La palette sonore devient l'équivalent de nuances colorées. Ils s'improvisent musiciens grâce aux structures sonores de l'Instrumentarium des frères Baschet.

#### Mercredi - 10h30

4 décembre, 5 mars

### Dans les collections

#### Détails magiques

Dans cet atelier, les tout-petits explorent les œuvres d'artistes modernes célèbres et apprennent à intégrer des détails fascinants dans leurs propres créations, transformant l'ordinaire en extraordinaire.

#### Mercredi - 10h30

2 octobre, 5 février, 19 mars

### Dans les collections

#### Sourire en toile

Les petits explorateurs partent à la découverte des portraits peints par les grands artistes modernes tels que Modigliani, Soutine, et bien d'autres ! Une occasion unique pour eux de repérer les différentes émotions capturées dans ces œuvres. Mais que faire s'ils ne trouvent pas de sourire ? Pas de souci ! En atelier, ils dessinent le sourire en toile manquante avec leur propre créativité débordante.

#### Mercredi - 10h30

16 octobre, 22 janvier

#### Informations

#### Activité enfants et parents

**Durée** : 1 heure

#### Tarif :

Expositions : 5€ pour les enfants  
Billet d'entrée à l'exposition pour les parents

Collections : 5€ pour les enfants  
Entrée gratuite dans les collections pour les parents

#### Réservations

> [Réservez votre activité en ligne](#) <

# EN FAMILLE

## À partir de 3 ans

Visitez le musée en famille à l'aide d'un livret-jeux autour des collections ou des expositions. L'intervenante vous propose un mini-parcours, puis met à votre disposition crayons, ciseaux, papier pour un atelier créatif.

### Exposition L'Âge atomique

#### Créations explosives...

Les familles découvrent des œuvres d'art qui nous plongent dans l'univers fascinant mais aussi inquiétant de l'atome !

Ensemble, les tout-petits tout comme les plus grands explorent comment l'effet d'une bombe et son explosion ont inspiré les artistes. On peut citer Jackson Pollock qui a su créer des œuvres empreintes d'une grande énergie avec ses éclaboussures de peinture. En atelier, chaque participant est invité à créer une surface bouillonnante en jouant des effets de matière et de couleurs.

#### Dimanche - 14h, 15h30

27 octobre, 8 décembre, 2 février

### Exposition Hans Josephsohn

#### Modeler l'équilibre

Cette visite-atelier en famille autour de l'œuvre de Hans Josephsohn permet de découvrir des sculptures qui combinent figuration et abstraction, impressionnantes par leur puissance et leur expressivité.

Durant l'atelier petits et grands jouent sur toutes les possibilités de la matière pour élaborer des formes libres, modelées par touches successives, par ajout et retrait afin d'atteindre un équilibre.

#### Dimanche - 14h, 15h30

10 novembre, 19 janvier, 16 février

### Dans les collections

#### Zoom sur l'art moderne

Petits et grands plongent dans le monde des détails en examinant de près les œuvres d'art moderne. Ils créent ensuite leurs propres chefs-d'œuvre en mettant en valeur le moindre élément qui rend chaque œuvre unique.

#### Dimanche - 14h, 15h30

24 novembre, 16 mars

### Dans les collections

#### Humeur du jour

Les familles partent à la découverte de leur humeur du jour à travers les œuvres d'art moderne et contemporain. Chaque jour, nos humeurs peuvent changer : nous pouvons être joyeux, mélancoliques ou enthousiastes... Les artistes modernes et contemporains expriment ces humeurs de différentes manières : parfois à travers l'expression d'un visage représenté, parfois par les rythmes des couleurs et parfois par un simple motif décliné.

En atelier, les participants créent un photomontage dans lequel des images et des mots découpés expriment à leur tour leur humeur du jour.

#### Dimanche - 14h, 15h30

2 mars, 30 mars

### Informations

#### Activité enfants et parents

**Durée** : 1 heure

#### Tarif :

Expositions : 5€ pour les enfants  
Billet d'entrée à l'exposition pour les parents

Collections : 5€ pour les enfants  
Entrée gratuite dans les collections pour les parents

### Réservations

[> Réservez votre activité en ligne <](#)

# EN FAMILLE

---

## À partir de 3 ans

**Dans les collections**

**Oliver Beer**

**Reanimation paintings :**

**A Thousand Voices (Mille et une voix)**

**Œuvre participative et collective (gratuit) - 4-18 ans**

À partir de 4 œuvres issues des collections du musée, l'artiste Oliver Beer propose aux enfants de réinterpréter au choix un des chefs-d'œuvre et de participer ainsi à une collecte de dessins qui serviront à la réalisation d'un film vidéo qui entrera dans les collections du musée, de là naîtra une œuvre participative et collective.

Une fois l'atelier de dessin réalisé, les familles peuvent découvrir dans les salles les 4 œuvres sources d'inspiration du projet.

**Samedi & dimanche**

Du 5 octobre 2024 au 12 janvier 2025

### **Informations**

**Activité enfants accompagnés par un adulte**

**Durée** : 1 heure

**Horaires** : 10h-18h

**Tarif** : Entrée gratuite

**En accès libre, sans réservation, dans la limite des places disponibles**

**De 4 à 6 ans**

# Les petits

**Visites-animations**

**Durée : 1 heure 30**

**Tarif : 5€**



# VISITES-ANIMATIONS

---

## **Exposition L'Âge atomique**

### **Matière vivante, matière débordante**

Les enfants durant la visite de l'exposition découvrent l'univers de l'atome représenté, imaginé, interprété, par de nombreux artistes, comme à travers les œuvres de Vassily Kandinsky ou encore de Jackson Pollock, Yves Klein, Lucio Fontana et bien d'autres. En atelier, ils donnent vie à un petit atome magique qui grandit, évolue et se transforme en une comète ou même en étoile à travers des jeux de collage, de superposition et de transparence.

#### **Mercredi - 14h30**

6 novembre, 22 janvier

#### **Samedi - 11h**

9 novembre, 25 janvier

#### **Vacances scolaires - 11h**

22-29 octobre

## **Exposition L'Âge atomique**

### **C'est de la bombe**

Les enfants découvrent l'âge atomique à travers des œuvres «explosives» comme celles de Jackson Pollock. Chaque éclaboussure de peinture reflète énergie et puissance. Ils s'en inspirent ensuite pour réaliser leur propre création par des jets de couleurs phosphorescentes et fluorescentes projetées et étalées.

#### **Mercredi - 14h30**

13 novembre, 8-29 janvier

#### **Samedi - 11h**

16 novembre, 11 janvier, 1<sup>er</sup> février

#### **Vacances scolaires - 11h**

24-30 octobre

## **Exposition Hans Josephsohn**

### **Fortes têtes**

Lors de la visite guidée, les enfants découvrent les sculptures emblématiques de Hans Josephsohn. Ils observent de près les têtes sculptées et apprécient la manière puissante dont l'artiste modèle la matière pour donner vie à ses créations. Après la visite, place à la créativité ! Les enfants sont invités à modeler leurs propres figures ou «fortes têtes».

#### **Mercredi - 14h30**

20 novembre, 5 février

#### **Samedi - 11h**

23 novembre, 8 février

#### **Vacances scolaires - 11h**

23-31 octobre, 26 décembre, 2 janvier

## **Exposition Hans Josephsohn**

### **Petits poseurs**

Les enfants observent les sculptures de l'artiste Hans Josephsohn pour deviner les émotions derrière chaque posture ! En prenant eux-mêmes la pose, ils explorent les sentiments et les expressions capturés dans les figures debout, assises et allongées. Cette expérience interactive et immersive leur permet ensuite en atelier de modeler leur propre personnage et d'inventer à leur tour la pose et l'émotion qui vont structurer leur création.

#### **Mercredi - 14h30**

27 novembre, 15 janvier, 12 février

#### **Samedi - 11h**

30 novembre, 18 janvier

#### **Vacances scolaires - 11h**

25 octobre

## Dans les collections

### Joyeux, tristes... ?

C'est dans la rencontre des œuvres des collections que les enfants répondent à ces questions : «et toi, de quelle humeur es-tu ?», «Cette œuvre te rend-elle triste, joyeux... ?». Ils perçoivent que les lignes, les couleurs et les matières choisies par les artistes pour s'exprimer influencent le ressenti face à une œuvre.

En atelier, ils expriment une humeur joyeuse par le choix de motifs et de couleurs.

#### **Mercredi - 14h30**

2 octobre, 4 décembre, 5-26 mars

#### **Samedi - 11h**

5 octobre, 7 décembre, 8-29 mars

#### **Vacances scolaires - 11h**

18-21-25-28 février

## Dans les collections

### Ma nature

Comment les artistes représentent-ils la nature dans l'art moderne et contemporain mais aussi les animaux ? Quel rapport entretiennent-ils avec eux ? Représentent-ils les détails, utilisent-ils les couleurs de la réalité, le sujet est-il reconnaissable ?

Inspirés par les différentes représentations, en atelier, les enfants composent ensuite leur propre vision de la nature et tout ce qui la constitue.

#### **Mercredi - 14h30**

9 octobre, 11 décembre, 12 mars

#### **Samedi - 11h**

14 décembre, 15 mars

#### **Vacances scolaires - 11h**

19-26 février

## Dans les collections

### Petites et grandes artistes

Dans ce voyage à travers l'histoire de l'art moderne et contemporain, les enfants découvrent les femmes artistes parfois célèbres ou moins connues. Mais qui sont-elles vraiment ? Que représentent leurs œuvres et quelle est leur histoire ? Cette exploration se prolonge en atelier pour raconter par le dessin les aventures d'une petite artiste en herbe.

#### **Mercredi - 14h30**

16 octobre, 18 décembre, 19 mars

#### **Samedi - 11h**

22 mars

#### **Vacances scolaires - 11h**

27 décembre, 3 janvier, 20-27 février

### **Informations**

**Activité réservée aux enfants uniquement**

**Durée :** 1h30

**Tarif :** 5€

### **Réservations**

[> Réservez votre activité en ligne <](#)

De 7 à 10 ans

# Les enfants

Visites-ateliers

Durée : 2 heures

Tarif : 8€





# VISITES-ATELIERS

---

## **Exposition L'Âge atomique**

### **Destruction et création**

Les enfants vont découvrir l'univers fascinant de l'exposition à travers une visite leur permettant de faire le lien entre la science et l'art, et d'aborder des idées aussi puissantes que la destruction et la création. En atelier, ils s'emparent de ces deux notions présentes dans l'atome en procédant à un assemblage d'éléments contrastés (en jouant sur le plein, le vide, le noir, le blanc...) car si cette énergie a le pouvoir de détruire, elle a également la capacité de créer en fournissant une nouvelle source d'énergie pour l'humanité.

#### **Samedi - 14h30**

9 novembre, 25 janvier

#### **Vacances scolaires - 14h**

22-29 octobre

## **Exposition L'Âge atomique**

### **Énergie explosive**

Le jeune public est invité à observer dans les œuvres tout ce qui participe à retranscrire la puissance de la matière et la perception d'une radioactivité : éclabousser, jeter, projeter la matière sur une toile... En atelier, sur ce même principe, ils composent eux-mêmes une surface explosive pour faire apparaître cette énergie irradiante sur un support.

#### **Samedi - 14h30**

16 novembre, 11 janvier, 1<sup>er</sup> février

#### **Vacances scolaires - 14h**

24-30 octobre

## **Exposition Hans Josephsohn**

### **En faire une tête**

Le jeune public observe plus particulièrement les figures humaines modelées par l'artiste Hans Josephsohn qui sont souvent réduites à des formes essentielles. En atelier, en se basant sur la grande importance que l'artiste attache à la texture de ses œuvres, les enfants utilisent des matériaux comme le plâtre, la terre, le laiton pour créer une tête expressive et tactile.

#### **Samedi - 14h30**

23 novembre, 8 février

#### **Vacances scolaires - 14h**

23-31 octobre, 26 décembre, 2 janvier

## **Exposition Hans Josephsohn**

### **Attitudes et postures**

Le jeune public découvre les secrets des postures et attitudes dans les sculptures de Josephsohn. Lors de la visite ils explorent les figures debout, assises et allongées... Ils apprennent à décoder les émotions et les expressions capturées dans chacune d'entre elles. En atelier, chaque participant choisie sa posture puis la modèle de façon intuitive et personnelle.

#### **Samedi - 14h30**

30 novembre, 18 janvier

#### **Vacances scolaires - 14h**

25 octobre

## Dans les collections

### Émotions du jour

Qui n'a pas entendu : «Tu es de bien mauvaise humeur aujourd'hui»? C'est en partant de ce principe que le jeune public sélectionne, avec l'aide d'un intervenant du musée, les œuvres qui reflètent une bonne ou une mauvaise humeur.

Ils perçoivent en quoi les éléments présents dans les toiles, comme les lignes dynamiques, les couleurs électriques et la matière dégoulinante, participent à mettre en scène une humeur particulière qu'a voulu transmettre l'artiste.

En atelier, ils expriment leurs propres émotions en reprenant ces dynamiques plastiques.

#### Samedi - 14h30

5 octobre, 7 décembre, 8-29 mars

#### Vacances scolaires - 14h

18-21-25-28 février

## Dans les collections

### Nature, Ô nature

Dans l'art moderne et contemporain, la nature se dévoile sous des formes insoupçonnées. Parfois minutieusement détaillée, parfois abstraite ou surréaliste, chaque représentation invite le jeune public à plonger dans un univers unique. Ces œuvres éveillent les sens, racontent des histoires et transportent vers des horizons inattendus.

En atelier, les jeunes artistes s'emparent de cette palette pour composer leur propre paysage. Ils transforment leurs visions en capturant l'essence même de la nature par un élément phare et laisse ensuite libre cours à leur imagination.

#### Samedi - 14h30

14 décembre, 15 mars

#### Vacances scolaires - 14h

19-26 février

## Dans les collections

### À la rencontre des femmes artistes

Dans cette exploration de l'histoire de l'art moderne et contemporain, le jeune public part à la découverte des femmes artistes qui ont marqué leur époque, afin de comprendre ce que représentent leurs œuvres et découvrir les histoires qui les entourent.

En atelier, les participants choisissent de mettre en scène l'histoire d'une de ces artistes fascinantes, en restituant son style artistique mais aussi sa personnalité par le biais du dessin et du collage.

#### Samedi - 14h30

22 mars

#### Vacances scolaires - 14h

27 décembre, 3 janvier, 20-27 février

#### Informations

**Activité réservée aux enfants uniquement**

**Durée :** 2h

**Tarif :** 8€

#### Réservations

[> Réservez votre activité en ligne <](#)

De 11 à 14 ans

# Les ados

Visites-ateliers

Durée : 4h

Tarif : 16€



# VISITES-ATELIERS

---

## Exposition L'Âge atomique

### Photo & Son - L'art de faire des images !

Comment les artistes se sont-ils emparés des découvertes scientifiques sur l'atome, sur la découverte de la radioactivité ? Comment questionner et représenter l'invisible ? Que devient un monde où deux bombes nucléaires à Hiroshima et Nagasaki en 1945 ont changé pour jamais la perception de la science et du progrès ? L'âge atomique désormais ne connaîtra jamais de fin et il s'étend à une échelle de temps insaisissable. Après une visite de l'exposition où tu es invité à observer et découvrir les nombreux points de vue des artistes et les différents mode d'expression, viens à ton tour en atelier capturer à l'aide de différentes techniques dont la photographie, la matérialité d'une explosion ou la transcription de l'énergie. Disparition de la forme, abstraction...chacun teste cherche et exprime un message à sa façon, porteur d'espoirs ou de craintes ou de revendications face à la puissance de la matière.

### Vacances scolaires - de 13h30 à 17h30

30-31 octobre

#### Informations

**Durée :** 4h

**Tarif :** 16€

#### Réservations

[> Réservez votre activité en ligne <](#)

## Exposition L'Âge atomique

### Atelier d'initiation au dessin-manga

L'exposition nous entraîne dans l'histoire de la science et la découverte de l'atome à travers la vision des plus grands artistes de l'art moderne et contemporain. Une section dédiée à la représentation des deux bombes qui ont frappé le Japon en 1945 montre des dessins témoignages des effets de ces événements qui ont laissé de nombreuses traces dans la mémoire des japonais. Les auteurs de manga se sont à leur tour emparés de cette histoire pour exprimer leurs opinions sur cette catastrophe ou faire revivre la mémoire des victimes.

L'atelier te propose de découvrir les techniques du dessin-manga à travers l'apprentissage des étapes fondamentales telles que la création d'un personnage, d'animaux ou de créatures fantastiques mais aussi la composition d'une planche et le lettrage spécifiques à cette bande-dessinée japonaise !

### Dimanche - de 15h à 17h

17 novembre, 12 janvier

#### Informations

**Durée :** 2h

**Tarif :** 10€

#### Réservations

[> Réservez votre activité en ligne <](#)

# Les adultes

**Visites-conférences et ateliers**

**Durée** : 1 heure 30

**Tarif** : 7€ / 5€ + billet d'entrée à l'exposition



# ACTIVITÉS ADULTES

## Visites-conférences

Les visites-conférences se déroulent en présence d'un médiateur du musée. Celui-ci propose une visite dans les collections permanentes ou les expositions. Cette rencontre est également l'occasion d'un échange autour des œuvres.

### Dans les collections

*Jusqu'au 13 octobre 2024*

Mardi à 14h30

Vendredi à 12h30

*À partir du 15 octobre 2024*

Vendredi à 12h30

*À partir du 17 février 2025*

Mardi à 14h30

Vendredi à 12h30

### Exposition L'Âge atomique

Mardi 14h30

Jeudi 19h

Samedi 14h

### Exposition Hans Josephsohn

Mardi 12h30

Samedi 16h

## Atelier d'écriture

*Ouvert à toutes et à tous, y compris aux personnes qui débutent.*

### Dimanche - 15h

### Exposition L'Âge atomique

*Fascination, répulsion : le 24/11*

### Dans les collections

*Au-delà du cadre : le 15/12*

### Exposition L'Âge atomique

*Uchronique : 26/01*

## Yoga face aux œuvres

Laissez-vous embarquer dans les œuvres des grands maîtres de l'art moderne qui ont su avec talent s'emparer du sport comme objet de représentation. Raoul Dufy, Robert Delaunay, ou encore Jean Dunand, ont aimé et admiré le sport dans ce qu'il proposait de dynamique de novateur et d'exaltant au point d'imaginer des œuvres aujourd'hui emblématiques des collections, sans oublier *La Danse*, œuvre magistrale d'Henri Matisse. Accompagné par une intervenante face aux œuvres, vous allez pratiquer une séance de yoga Iyengar. Une autre façon de découvrir les collections, tout en sensations.

### Jeudi - 18h30

### Dans les collections

17 octobre, 21 novembre, 23 janvier

### Renseignements

Contactez : [Marie-Josèphe Berengier](#)

01 53 67 40 95

## Atelier de dessin méditatif

### Dimanche - 10h30

### Exposition Hans Josephsohn

17/11 - 01/12 - 12/01

### Informations

#### Visites

**Durée :** 1h30

**Tarif :** 7€

#### Ateliers

**Durée :** 2h

**Tarif :** 10€

### Réservations

[> Réservez votre atelier en ligne <](#)

# ACTIVITÉS ADULTES

---

## Visites-atelier son

### Dans les collections

#### Entendre la peinture

“Dans les arts plastiques, nous donnons des couleurs aux enfants pour être créatifs, pourquoi ne pas faire la même chose avec le son ? C’est pour cela que je voulais inventer une palette sonore.” - Bernard Baschet

Suivant cette invitation à chercher les équivalents sonores aux couleurs, aux formes, aux nuances, aux rythmes et aux gestes dans la peinture, les participant.e.s pourront explorer la palette sonore des structures Baschet, après avoir découvert quelques-unes des peintures de la collection permanente par la description orale.



## Visites orales audio descriptives

Ces visites sont dédiées aux personnes déficientes visuelles. Accompagnés par une conféren-cière du musée, vous pourrez découvrir par l’audio description les œuvres emblématiques ainsi que l’univers de l’exposition.



### Expositions

#### Mardi & samedi - 10h30

Date à venir

### Dans les collections

#### Mardi & samedi - 10h30

Date à venir

## Visite-tactile

À l’aide de dispositifs tactiles, partez à la découverte d’Henri Matisse et de sa Danse. L’intervenant vous accompagne dans le dessin matissien, sa composition, l’attitude des personnages en mouvement dans la toile et le rythme donné par les couleurs. Une façon captivante de raconter l’évolution du projet de ce panneau décoratif commandé par le docteur Barnes à Henri Matisse.



### Dans les collections

#### Mardi & samedi - 10h30

Date à venir

### Informations

[Téléchargez gratuitement](#) l’application de visite du musée et suivez un parcours en LSF dans les collections permanentes.

Disponible sur Google Play Store ou sur l’AppStore.

# Informations pratiques

## MUSÉE D'ART MODERNE DE PARIS

---

### Adresse postale

11 Avenue du Président Wilson 75116 Paris  
Tel. 01 53 67 40 00  
[www.mam.paris.fr](http://www.mam.paris.fr)

### Transports

- Métro: Alma-Marceau ou Léna (ligne 9)
- Rer C : Pont de l'Alma
- Bus: 32/42/63/72/80/92
- Station Vélib' : 3 av. Montaigne ou 2 rue Marceau

### Horaires d'ouverture

- Mardi au dimanche de 10h à 18h  
(fermeture des caisses à 17h15)
- Nocturne le jeudi jusqu'à 21h30, seulement pour les expositions (fermeture des caisses à 20h45)
- Fermeture le lundi et certains jours fériés

### Application mobile du musée

Téléchargez gratuitement l'application de visite du MAM Paris. Disponible sur Google Play Store et App Store.

Le musée est accessible aux personnes handicapées moteur et à mobilité réduite.

Rejoignez le MAM Paris sur :



[www.mam.paris.fr](http://www.mam.paris.fr)

